

acim
seguimos creando



Pablo Moreno Camacho

RECITAL DE PIANO

—

SÁBADO 23 DE ABRIL DE 2022, 19.00 HORAS

—

SALA UNICAJA DE CONCIERTOS MARÍA CRISTINA

PROGRAMA

Consolation Sereine (1926) - György Kurtag

Feuilles Mortes (1926) - György Kurtag

Pastoral (2014) - Roberto Pineda Tenor

Se ha parado el aire (1997) - Consuelo Díez

Sein ud Zeit (1996) - Consuelo Díez

Spiegel im Spiegel (1978) - Arvo Part

Sonata n^o7 (1987) - Ernst Krenek

-Descanso-

Orior (1997) - Javier Torres Maldonado

Sonata n^o1 (2012) - Alejandro Cano Palomo

Little dancer in an unknown planet (2022)* - Pablo Moreno Camacho

Loja at midnight (2022)* - Pablo Moreo Camacho

Liquid Data - Mob: Piano (2022)* - Juan Luis Montoro

*Estreno absoluto



PABLO MORENO CAMACHO

Pablo Moreno es un pianista profesional, considerado por crítica y audiencia, como uno de los músicos más destacados de su generación.

Su éxito internacional le ha llevado a escenarios de los principales países de Europa: Alemania, España, Francia, Ingles, Italia, Holanda y Portugal, tocando repertorio de piano solo, música de cámara y orquestal, bajo la dirección de Christian Karlsen, Susanna Malkki y Charles Mathew, siendo las más destacadas las realizadas en la sala “Muziekgebouw”-Amsterdám; “Auditorio Lienzo Norte”-Ávila; “Teatro Cervantes”-Málaga y “Doelen”-Rotterdam”.